

香港文化漫談(19/1/2016)

I. 傳統民間傳統信仰及崇拜

1. 天后

- 每年農曆三月廿三日是一年一度的天后誕，雖然那天不是公眾假期，但很多人會暫停工作，參加天后誕的慶祝活動。市民各自前往自己認同的天后廟參拜，或參與「花炮會」群體活動來慶祝。舞獅、舞龍和上演神功戲，是天后誕的主要慶祝活動。市民常把天后誕看作一個很有地方特色的宗教活動，例如將新界元朗的「天后誕」巡遊、離島長洲的「包山節」和港島大坑的「舞火龍」相提並論。但理解天后崇拜活動時，不宜把它看作一個單一而獨立的地方宗教活動，而應視之為南中國民間宗教的組成部分。
- 參考資料：廖迪生。《香港天后崇拜》。香港：三聯書店，二零零零年，第十二頁。

2. 譚公

譚公與天后一樣，都是海上的守護神。相傳譚公是元朝惠東歸善人（今廣東惠州），12歲得道，便有呼風喚雨、預測天氣及替人治病的能力，被漁民奉為神明。譚公的塑像竟是小孩模樣。相傳那是因為他年少得道，練成長生不老之術，即使年屆80仍能保持孩童的容貌。港島東區的筲箕灣，在填海前的地形就像一個筲箕，東南面又有山嶽作屏障，港灣內長年風平浪靜，是一個優良的避風港。明清時期，不少漁船停泊於此，筲箕灣也逐漸發展成一個小漁村。這些漁民對海上守護神「譚公」特別崇敬，位於筲箕灣海邊的譚公廟也應運而生。

3. 洪聖

洪聖，專稱南海洪聖大王，又稱洪聖爺或赤帝。是中國南方有名的海神。洪聖爺誕（農曆二月十三日）日是紀念洪聖大王的節日。相傳洪聖大王是唐朝重臣，姓洪名熙，官至番禺刺史，通曉天文地理，常幫助商旅漁民；據說，他死後英靈不滅，屢次拯救人民於災難。為了紀念他並祈求庇蔭，沿海漁民建廟祀奉，將其奉為海神。另說指洪聖是「火神」祝融，同時為「南海之神」，廣州有一間始建於隋朝的南海神廟。唐玄宗尊南海神為廣利大王；宋朝、元朝兩代屢有加封，合稱南海廣利洪聖昭順威顯靈孚王，配以明順夫人。

4. 其他：石頭崇拜如姻緣石、土地、求雨石、泰山石敢當、打小人、

II. 第三批國家級非物質文化遺產名錄

香港共有四個傳統節慶，被列入第三批國家級非物質文化遺產名錄。這些傳統節慶亦同屬於聯合國教科文組織《保護非物質文化遺產公約》之中的“社會實踐、儀式、節慶活動”類別。四個傳統節慶如下：長洲太平清醮，大澳端午龍舟遊湧，大坑舞火龍，香港潮人盂蘭勝會。

1. 太平清醮

每年在長洲舉行的太平清醮是香港最色彩繽紛的中國節日之一，太平清醮原本是北帝誕慶祝活動的一部分，但長洲的太平清醮舉行日期並不一定就是北帝誕當天，通常在農曆四月上旬至中下旬期間。北帝的名號全稱是北方真武玄上帝，被奉為船員和漁民的守護神。長洲太平清醮的由來，傳說是某年曾有一場瘟疫，民眾飽受其害，所以扮成神祇在長洲的大街上遊行，驅趕瘟神。另一個說法指太平清醮其實是一年一度的齋醮活動。

長洲太平清醮為期數天，期間島上食肆只供應齋菜。飄色巡遊及搶包山，是慶祝活動的兩大特色，均為香港旅遊協會大力推廣的活動。飄色巡遊約一小時，在飄色隊伍中，小孩打扮成歷史或神話人物，由支架巧妙地撐起，猶如半空中飄行。以往，在慶典的最後一晚，會舉行「搶包山」節目，但在一九七八年，曾發生塌包山意外，之後搶包山就停辦了，現以派發包子給居民代之，故長洲太平清醮又稱作包山節。陳瑞璋。《認識中國傳統節日和風俗》。

2. 大澳遊涌

每年農曆五月初五，鄉民都會划著一隻龍舟，後面拖着載有神像的小艇「神艇」，巡遊在各水道間，並沿途焚燒寶燭；而棚屋居民又同時會朝著龍舟拜祭，祈求合家平安、驅除疾病，遊涌儀式過後便會舉行龍舟競渡。

3. 舞火龍

香港中秋舞火龍的起源還有過一段傳說：很早以前，大坑區在一次風災襲擊後，出現了一條蟒蛇，四處作惡，村民們四出蒐捕，終於把它擊斃。不料次日蟒蛇不翼而飛。數天後，大坑便發生瘟疫。這時，村中父老忽獲菩薩托夢，說是隻要在中秋佳節舞動火龍，便可將瘟疫驅除。事有巧合，此舉竟然奏效。從此，舞火龍就流傳至今。

4. 盂蘭勝會

農曆七月十四日（即西曆八月左右）盂蘭節，又稱「鬼節」。香港市民尤其是潮州人及鶴佬人，多會大做法事，安撫遊魂野鬼，藉此祈求家宅平安、生活富裕。有關活動通常包括中國戲曲表演，以及向善信及有需要人士派米。除燒香燭冥鏹、紙紮品（紙車、紙屋等）及在神壇上供奉祭品拜神外，善信還會禮聘道士舉行特別的祭禮，目的在於超度四處飄遊的亡魂。

III. 中國建築特色

1. 木構建築

- 屋頂特色：廡殿頂、重簷廡殿、歇山頂、硬山頂、攢尖、捲棚……
- 中國傳統建築吉祥圖案：八仙、和合二仙、蝙蝠、鶴、鹿、鯉躍龍門、鰲魚、葫蘆、南瓜、梅蘭菊竹、花瓶、金錢、龍王九子……

- **龍王九子**

好重者：贔屭，最喜歡背負重物，所以背上馱一塊石碑。

好望者：鴟吻，最喜歡四處眺望，常飾於屋簷上。

好鳴者：蒲牢，最喜歡音樂和吼叫，常飾於大鐘的鐘鈕上。

狴犴：掌管刑獄。常被裝飾在死囚牢的門楣上，因其形狀似虎，所以民間又有虎頭牢的說法。

獬豸：最貪吃，能吃能喝，常飾于鼎的蓋子上。因它能喝水，也有裝飾在橋欄板的，防止大水將橋淹沒。

好水者：蚣蝱，位於橋邊的最喜歡水，常飾於石橋欄杆頂端。

生性好殺者：睚眦，嗜殺喜鬥，常飾於兵器刀環、劍柄。

好煙火者：狻猊，性好煙火，常飾於香爐蓋子的蓋鈕上。

性情溫順者：椒圖，最反感別人進入它的巢穴，常飾於大門口。

囚牛：喜音樂，蹲立于琴頭。

2. 現代建築舉隅：

愛德華式、哥德式、包浩斯、維多利亞式風格、希臘式、太平山區典型華人居所、美荷樓、唐樓

3. 本港墳場掠影